

ВВЕДЕНИЕ

Данное пособие предназначено для подготовки старшеклассников к единому государственному экзамену по русскому языку. В нем приведены **20 вариантов новых тренировочных тестов, сделанных по образцу демонстрационной версии 2015 года¹**, то есть приближенных по структуре, объёму представленного материала к экзаменационным тестовым заданиям ЕГЭ по русскому языку 2015 года.

Согласно «СПЕЦИФИКАЦИИ контрольных измерительных материалов для проведения в 2015 году единого государственного экзамена по русскому языку» работа состоит из **2 частей**. Каждый вариант экзаменационной работы состоит из двух частей и включает в себя 25 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 24 задания с кратким ответом.

В экзаменационной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

- задания открытого типа на запись самостоятельно сформулированного правильного ответа;
- задания на выбор и запись одного правильного ответа из предложенного перечня ответов;
- задание на многократный выбор из списка.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде слова, словосочетания, числа или последовательности слов, чисел, записанных без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Часть 1 проверяет усвоение выпускниками учебного материала как на базовом, так и на высоком уровнях сложности (задания 7, 23 – 24).

Часть 2 содержит 1 задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.²

В «СПЕЦИФИКАЦИИ контрольных измерительных материалов для проведения в 2015 году единого государственного экзамена по русскому языку» представлена следующая **система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**:

«За верное выполнение **каждого задания части 1** (кроме заданий **1, 7, 15 и 24**) выпускник получает по 1 баллу. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение заданий 1 и 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если

- 1) одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону;
- 2) отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа.

Во всех других случаях выставляется 0 баллов. **Порядок записи цифр в ответе не имеет значения.**

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5-и баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена 1 ошибка; 3 балла: допущено 2 ошибки; 2 балла: верно указаны 2 цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие. **Порядок записи цифр в ответе имеет значение.**

За выполнение задания 24 может быть выставлено от 0 до 4-х баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры.

За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие. **Порядок записи цифр в ответе имеет значение».**³

Система оценивания задания 25 позволяет проверить у экзаменуемого состояние ряда умений:

- анализировать проблематику исходного текста;
- формулировать позицию автора исходного текста;
- излагать собственное мнение по поводу прочитанного;
- точно, логично и последовательно излагать мысли;

¹Подготовлено Федеральным государственным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ» в 2015 г. <http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

²СПЕЦИФИКАЦИИ контрольных измерительных материалов для проведения в 2015 году единого государственного экзамена по русскому языку. С. 3 – 4.

³ Там же. С. 6.

- оформлять речевое высказывание в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Максимальное количество баллов, которое может получить учащийся, правильно выполнивший задание **части 2**, составляет **23 балла**.

За верное выполнение всех заданий экзаменационной работы можно получить максимально **56 первичных баллов**.

Согласно «СПЕЦИФИКАЦИИ контрольных измерительных материалов для проведения в 2015 году единого государственного экзамена по русскому языку» «на выполнение экзаменационной работы отводится 3,5 часа (210 минут)». «Среднее время выполнения одного задания этой 1 части – 3–4 минуты. Ориентировочное время выполнения этой части работы – 100 минут. Рекомендуемое время выполнения части 2, состоящей из одного задания с развёрнутым ответом, – 110 минут».

В конце пособия представлены следующие **приложения**:

- **таблица** «Критерии оценивания ответа на задание 25 в 2015 году»⁴;
- **типовые бланки ответов**, заполнение которых необходимо на экзамене; учащиеся имеют возможность при работе с тестами потренироваться и в заполнении бланков ответов, помня о том, что здесь так же, как и при выполнении тестовых заданий, требуется предельная внимательность, определённый навык;

В конце пособия приведены **ответы к заданиям** и **информация к текстам** (проблематика текста, позиция автора).

Надеемся, что данные в пособии типовые тесты дадут представление старшеклассникам о том, какие лингвистические задачи могут ожидать их на ЕГЭ по русскому языку в 2015 году, чтобы выпускники имели возможность повторить материал школьного курса русского языка и потренироваться перед ответственным экзаменом.

Желаем выпускникам успеха на экзамене!

⁴Демонстрационный вариант контрольно-измерительных материалов для проведения в 2015 году единого государственного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ. Подготовлен Федеральным государственным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ». С. 17 – 21.

<http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

Инструкция по выполнению работы⁵

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 25 заданий. Часть 1 содержит 24 задания, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1 – 24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КИМ

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

7 5 2 6 1 3

Ответ: РАСКИДАТЬ И СПУГАТЬ.

9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь

Ответ: 1 2 4 .

14 1 2 4

Задание 25 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

⁵ Демонстрационный вариант контрольно-измерительных материалов для проведения в 2015 году единого государственного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ. Подготовлен Федеральным государственным научным учреждением «ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ». С. 3. <http://www.fipi.ru/ege-igve-11/demoversii-specifikacii-kodifikatory>

ВАРИАНТ 1

Часть 1

Ответами к заданиям 1 – 24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3

(1)Прискорбно осознавать, но в последние годы всё чаще в мировой печати обсуждается такое явление, как современный вандализм. (2)Слово «вандализм» произошло от названия древнегерманского племени вандалов, разграбивших в 455 г. Рим и уничтоживших многие памятники античной и христианской культуры. (3)Вандалы отличались особой жестокостью, они не только разрушали святыни и храмы, но старались сделать это особенно уничижительным образом, <...> долгие столетия слово «вандализм» обозначает разрушение или порчу произведений искусства и памятников архитектуры.

1

В каких из приведённых ниже предложений верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте? Запишите номера этих предложений.

- 1) В мировой печати в последние годы всё чаще обсуждается такое явление, как современный вандализм, потому что разрушаются святыни и храмы, уничтожаются произведения искусства.
- 2) Долгие столетия слово «вандализм» обозначает разрушение или порчу произведений искусства и памятников архитектуры.
- 3) Прискорбно осознавать, что сегодня всё чаще в мировой печати обсуждается такое явление, как вандализм, обозначающее разрушение произведений искусства и памятников архитектуры.
- 4) Слово «вандализм» произошло от названия древнегерманского племени вандалов, отличавшихся особой жестокостью и разграбивших Рим в 455 г.
- 5) В последние годы в печати часто обсуждается такое прискорбное явление, как вандализм, получившее своё название от древнегерманского племени вандалов, отличавшихся особой жестокостью при разграблении Рима, разрушении его святынь и храмов.

Ответ:

--	--

2

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

однако
потому что
хотя
поэтому
видимо,

Ответ: _____

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **КУЛЬТУРА**. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

КУЛЬТУРА, - ы, ж.

- 1) Совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей. *История к. К. древних греков.*
- 2) Разведение, выращивание какого-нибудь растения или животного (спец.). *К. льна. К. шелкопряда.*

3

- 3) То же, что культурность. *Человек высокой культуры.*
 4) Разводимое растение, а также (спец.) клетки микроорганизмов, выращенные в питательной среде в лабораторных или промышленных условиях. *Технические к. К. органической ткани.*
 5) Высокий уровень чего-нибудь, высокое развитие, умение. *К. производства. К. голоса (у певцов). Физическая к. (физкультура). К. речи.*
 6) Преклонение перед кем-чем-н., почитание кого-чего-н. (книжн.).

Ответ: _____

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

чЕлюстей
 диспансЕр
 ловкА
 облЕгчить
 снятА

Ответ: _____

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Основное количество помех [ошибок] в письмах относится к семантическим, природа их кроется в недостаточной грамотности АДРЕСАНТА.
 Это не мешает ему получать с заводов миллион годового дохода и проживать по разным тёплым уголкам «заграницы» с ЦАРСТВЕННОЙ роскошью.
 Открытие оказалось УДАЧНЫМ, и прежде всего потому, что во многом определило уникальность его живописной системы.
 Мама положила СТЕКЛЯННЫЙ букетик к себе на стол и сказала, чтобы Маша не смела дотрагиваться до него даже мизинцем, потому что он очень хрупкий.
 Люди с большим ПРОИЗВОДСТВЕННЫМ опытом, вроде Назарова, были очень нужны

Ответ: _____

6

В одном из выделенных ниже слов (сочетаний слов) допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите выделенное слово правильно.

МОКНУВШИЙ под дождём
 СЛЕСАРИ
 с ДВЕ ТЫСЯЧИ ПЯТОГО года
 САМОЕ ТЯГЧАЙШЕЕ преступление
 ИХ книги

Ответ: _____

7

Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Все, кто работает с любовью, вносит поэзию в любое дело, то есть подходят к делу творчески.
 Б) Подплывая на теплоходе к Санкт-Петербургу, всякого поражает красота набережной.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами
 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

- В) Согласно распоряжения директора срок подачи документов истекает первого января две тысячи двенадцатого года.
- Г) В газете «Комсомольской правде» опубликована статья о деятельности молодёжной организации.
- Д) Координировать и руководить деятельностью смежных организаций – задача нашего отдела.
- 4) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 5) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

Ответ:

8

Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

р..стительным
укр..шать
вин..грет
оз..рённый
заг..релось

Ответ: _____

9

Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..язык, воз..бновил
пр..блудный, пр..милло
и..правлю, в..крикнул
по..бить, о..гадать
пр..богато, пр..близив

Ответ: _____

10

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

распуг..вающий
ябедн..чать
удва..вая
черешн..вый
жалостл..вый

Ответ: _____

11

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

несгиба..мый
провер..нный
завис..мый
раста..вший
колыш..шья

Ответ: _____

12

Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Далеко (НЕ)ПРОСТО складывались наши отношения.
Над горными склонами Фракии разносилось ржание коней, (НЕ)ЗНАВШИХ еще узды.
Вещи разбросаны по комнате, чемоданы, конечно, (НЕ)УПАКОВАНЫ.
Задача (НЕ)ТРУДНАЯ, но очень запутанная.
(НИ)(У)(КОГО) не возникло даже и тени сомнения.

Ответ: _____

13

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Водитель автобуса ТАК(ЖЕ), как и пассажиры, обратил внимание на необычного пассажира, (ПО)ТОМУ и проехал очередную остановку.
ЗАЧЕМ(ТО) Сергей прятал сахар в карман, хотя (И)ТАК у него карманы были полны, как мусорный ящик.
Я ТО(ЖЕ) поняла это, и во мне не осталось и тени кокетства нарядов, причёсок, движений, ЗА(ТО) явилось белыми нитками шитое кокетство простоты.
Чего не знаем, ЗА(ТО) и не ручаемся, ЧТО(БЫ) не попасть впросак.
ЧТО(БЫ) ни происходило (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ дня, он был подтянут и уверен в себе.

Ответ: _____

14

Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Мы шли мимо магазинов с товаром, выставле(1)ым прямо на улице: здесь стояли кухо(2)ые табуреты, на которые были навале(3)ы подушки, под табуретами лежали прося(4)ые веники.

Ответ: _____

15

Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Небо почернело треснуло и раскололось молнией и громом.
- 2) Анненский с предельной силой и полнотой выразил поэтическое мировосприятие модернизма и оказал значительное влияние на поэзию XX века.
- 3) Тут же теснились подстриженные акации у деревянной ограды и переплетали жгуты своих стволов сирени.
- 4) На лице её выражалась если не боязнь то беспокойство.
- 5) После дождя в саду и около дома пахло то ли прелой травой то ли осенними цветами то ли поспевшими яблоками.

Ответ:

--	--

16

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Освобожденная от упряжки (1) лошадь сейчас же вскочила и (2) остановившись у проруби (3) тяжело повела (4) блестящими от пота боками.

Ответ: _____

17

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Будем (1) однако (2) справедливы, постараемся войти в их положение и (3) может быть (4) станем судить о них гораздо снисходительнее.

Ответ: _____

18

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Белоснежная штукатурка (1) ослепительное сияние (2) которой (3) дополняло свечение вызолоченного шпиля (4) некогда покрывала Большую ступу в Санчи (I в. до н. э.).

Ответ: _____

19

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Капли дождя барабанили по стеклу (1) и (2) как Ольшанский ни старался расслышать за этим мерным стуком шум приближающегося автомобиля (3) чтобы выбежать и первым встретить Верочку (4) он пропустил заветный момент.

Ответ: _____

Прочитайте текст и выполните задания 20 - 25

(1)По утрам теперь звонил телефон-мобильник: «(2)Мама, здравствуй! (3)Ты в порядке? (4)Молодец! (5)Вопросы и пожелания? (6)Целую, будь-будь!»

(7)Коробочка тухла, смолкала. (8)На это чудо чудное старая Катерина дивилась, не могла к нему привыкнуть. (9)Вроде малость — спичечный коробок. (10)Никаких проводов. (11)Лежит-лежит — и вдруг заиграет, засветит, и голос дочери послышится.

(12)— Одно слово — мобила! — горделиво повторяла Катерина слова городского внука. — (13)Нажал кнопку, и враз — Мария, другую кнопку нажал — Коля. (14)Кому хочешь, жалься. (15)И чего нам не жить? (16)Зачем уезжать, хату кидать, хозяйство бросать?

(17)В последние годы она уезжала зимовать к дочери в город. (18)Но с хутором, с гнездом насиженным так трудно расставаться. (19)Куда девать малую живность: Тузика, кошку да кур? (20)Распихивать по людям?.. (21)И о хате душа болит. (22)Вот и думала опять: ехать, не ехать?.. (23)А тут еще телефон привезли на подмогу — мобилу эту самую. (24)Долго объясняли про кнопки: какие нажимать, а какие не трогать. (25)Обычно звонила дочь из города по утрам:

(26)— Мама, здравствуй! (27)Ты в порядке? (28)Молодец. (29)Вопросы есть? (30)Вот и хорошо. (31)Целую.

(32)Не успеешь опомниться, а уже свет потух, коробочка смолкла. (33)На следующий день то же самое: «Мама, слышишь меня?.. молодец... целую... будь-будь».

(34)— Не телефон — свистелка, — ворчала старая женщина. — (35)Прокукарекал: будь-будь... вот тебе и будь, а тут...

(36)А тут, то есть в жизни стариковской, было много всего, о чем рассказать хотелось, о чём посоветоваться думалось.

(37)— Мама, слышишь меня?..

(38)— Это ты, доча! (39)А голос будто не твой, какой-то хриловатый, как у деда старого, словно ты хвораешь. (40)Ты не болеешь? (41)Гляди одевайся теплей. (42)А то вы городские — модные, платок пуховый повяжи, и нехай глядят. (43)Здоровье дороже. (44)А то я ныне сон видала такой нехороший. (45)Вроде на нашем подворье стоит не то коза, не то лошадь...

(46)— Мама,— донеслось строгое.— (47)Мы же тебе объясняли: деньги.

(48)— Прости Христа ради,— опомнилась старая женщина.

(49)И впрямь ведь упреждали тогда, когда телефон привезли, что он дорогой и нужно говорить только о самом главном. (50)Но что оно в жизни, главное? (51)Особенно у старых людей?.. (52)И в самом деле ведь привиделась ночью такая страсть...

(53)Вот и ещё прошел один день. (54)А тут слегка подморозило. (55)Шла-шла, запнулась, упала, больно ударившись о корневище. (56)Неловко начался день, да так и пошел не в лад. (57)А на следующее утро, как всегда, засветил и запел телефон мобильный.

(58)— Здравствуй, моя доча, здравствуй, одно лишь звание, что — живая. (59)Я так вдарилась: не то нога подыграла, а может, склизь... (60)Где, где... возле ворот, где растёт грушина-черномяска, которую ты любишь. (61)Сладимая, я из этой черномяски вам компот варю. (62)Её иначе давно ликвидировала бы ...

(63)— Мама,— раздался в телефоне далекий голос,— конкретней говори...

(64)— А я тебе о чем и толкую: тама корень из земли вылез, как змеюка, а я шла и не глядела.
 (65)Да тут еще глупомордая кошка под ноги суется, ну я об этот корень... этой проклятушей черномяски...
 (66)— Мама, говори, пожалуйста, о себе, а не о черномяске. (67)Чего болит? (68)Ничего не сломала?
 (69)— Вроде бы не сломала, прикладываю капустный лист.
 (70)На том и закончился с дочерью разговор. (71)Остальное самой себе стала досказывать:
 (72)«Все у меня болит, каждая косточка: такая жизнь позади...» (73)И, отгоняя горькие мысли, старая женщина занялась привычными делами. (74)Но старалась больше толочься под крышей, дабы ещё не упасть. (75)И тут совсем неожиданно, в обеденный неурочный час, заиграла музыка и засветился, проснувшись, мобильный телефон. (76)Старая женщина испугалась:
 (77)— Доча, доча, чего случилось?.. (78)А я всполохнулась: не к сроку звонишь. (79)Ты на меня, доча, не держи обиду. (80)Я знаю, что дорогой телефон, деньги большие, но я ведь взаправду чуток не убила возле этой дулилки... (81)Господи, опять я про эту противную дулинку... прости, моя доча...
 (82)Издавека, через многие километры, донесся голос дочери:
 (83)— Говори, мама, говори...
 (84)— Вот я и гуторю: ныне мокро, склизь, а тут еще эта кошка да корень этот под ноги лезут, от грушины-то. (85)Нам, старым, ныне ведь все мешает. (86)Я бы эту грушину наовсе ликвидировала, но ты ее любишь. (87)Запарить ее и сушить, как бывалоча... (88)Опять я не то плету... прости, доча. (89)Ты слышишь меня?..
 (90)В далеком городе дочь ее слышала и даже видела, прикрыв глаза, старую мать свою, маленькую, согбенную, в белом платочке. (91)Увидела, но почуяла вдруг, как все это зыбко и ненадежно: телефонная связь, видение.
 (92)— Говори, мама, говори...
 (93)Дочь боялась лишь одного: вдруг оборвется и, может быть, навсегда этот родной голос и жизнь самого родного человека.
 (94)— Говори, мама, говори...

(По Б. Екимову*)

***Борис Петрович Екимов** (род. 19 ноября 1938) — русский прозаик и публицист.

20

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Пожилые родители очень нуждаются во внимании своих взрослых детей.
- 2) Повзрослевшие дети часто переживают внутренний конфликт: любовь к родителям и раздражение, желание чаще бывать у них и отсутствие времени, обиды на непонимание и неизбежное чувство вины.
- 3) Старая Катерина чувствовала себя одинокой и брошенной детьми, её перестала радовать жизнь.
- 4) Пожилые родители бывают часто раздражительны, капризны, обидчивы, несправедливы по отношению к своим взрослым детям.
- 5) Мать всегда переживает за своих детей, даже если дети уже давно выросли и редко приезжают в гости.

Ответ: _____

21

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 1 – 11 содержат описание.
- 2) В предложениях 38 – 45 перечислены последовательные действия персонажа.
- 3) Предложения 73 – 76 содержат повествование.
- 4) В предложениях 53 – 56 представлено рассуждение.
- 5) В предложении 90 присутствует элемент описания.

Ответ: _____

22

Из предложений 12 – 17 выпишите синонимы.

Ответ: _____

23

Среди предложений 1 – 11 найдите предложение, которое связано с предыдущим при помощи указательного местоимения и контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24

«Автор рисует образ старой деревенской женщины, в речи которой много (А)_____ («нехай», «бывалоча», «сладкая», «вдарилась», «прикладую», «наовсе»), (Б)_____ («глупомордая кошка», «проклятуцей черномяски» в предложении 65, «противную дулинку» в предложении 81), (В)_____ (предложения 39, 64). Эмоциональное воздействие на читателя усиливает использование такого тропа, как (Г)_____ («коробочка смолкла» в предложении 32, «запел телефон мобильный» в предложении 57, «засветился, проснувшись, мобильный телефон» в предложении 75)».

Список терминов:

- 1) контекстные антонимы
- 2) эпитеты
- 3) разговорная лексика
- 4) олицетворение
- 5) оценочная лексика
- 6) вопросительные предложения
- 7) парцелляция
- 8) просторечия
- 9) сравнительный оборот

Ответ:

А	Б	В	Г

Не забудьте перенести все ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

25

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.