

Урок музыки в 3м классе («Музыка» Бакланова Т)

Разработала Пантелеева А.В.

Тема урока: Опера.

РЕТРОСПЕКТИВА - "Руслан и Людмила" - поэма А.С. Пушкина, опера М. И. Глинки и кинофильм А. Птушко

Тип урока: урок получения нового знания

Цель урока: знакомство с оперным творчеством М.И.Глинки.

Задачи урока:

- знакомство с поэмой А. Пушкина, оперой М. И. Глинки и кинофильмом А. Птушко как яркими шедеврами искусства.
- сравнение героев поэмы, оперы и кинофильма: выявление сходства и различий.

Личностные результаты:

- чувство уважения к народным традициям, музыкальной культуре России
- понимания разнообразия и богатства музыкальных средств для выражения состояния природы, духовного состояния человека;
- оценивать музыкальные образы людей и сказочных персонажей, например, в музыкальных сказках, по критериям красоты, доброты, справедливости и т. д. (под руководством учителя);

Метапредметные результаты:

- включаться в самостоятельную музыкально -творческую деятельность (музыкально-исполнительскую, музыкально-пластическую, сочинительскую);
- сравнивать музыкальные произведения, особенности воплощения разными композиторами одного и того же образа;
- характеризовать музыкальные произведения, персонажей музыкальных произведений;

«**Руслан и Людмила**» — первая законченная поэма Александра Сергеевича Пушкина; волшебная сказка, вдохновлённая древнерусскими былинами.

«**Руслан и Людмила**» — опера Михаила Ивановича Глинки в 5 действиях. Либретто Валериана Ширкова, Константина Бахтурина и Михаила Глинки при участии Н. А. Маркевича, Н. В. Кукольника и М. А. Геденова по одноимённой поэме Александра Пушкина с сохранением стихов подлинника.

«**Руслан и Людмила**» — советский двухсерийный фильм режиссёра Александр Птушко 1972 года по мотивам поэмы Александра Сергеевича Пушкина. Это последний фильм режиссёра, создавшего большое количество киносказок. По мнению кинокритиков, «Руслан и Людмила» является вершиной творчества режиссёра.

Видеоматериал по ссылке:

<https://yadi.sk/i/hKuDal8xe9UJz>