

Государственное образовательное учреждение начального  
профессионального образования профессиональное училище № 17

Название проекта:

**«Социализация подростков, посредством приобщения к русским  
культурным традициям»**

Номинация:

**«Лучший проект, способствующий развитию личностных и  
творческих способностей обучающихся»**

Автор: Антонова Елена Александровна

Должность: преподаватель русского языка и литературы

Период создания проекта: март – сентябрь 2014 года

## **Паспорт проекта**

- 1. «Социализация подростков, посредством приобщения к русским культурным традициям»**
- 2. Участник конкурса:** Государственное образовательное учреждение начального профессионального образования профессиональное училище № 17, расположенное по адресу: 152240, Ярославская область, г. Гаврилов-Ям, ул. Спортивная, 14;
- 3. Учредитель:** Департамент образования Ярославской области
- 4. Руководитель:** Чидалёва Ирина Николаевна, директор ГОУ НПО ЯО профессиональное училище № 17
- 5. Специалисты:** социальный педагог, руководитель по физической культуре, сотрудник библиотеки, преподаватель русского языка и литературы, работники музея.
- 6. Участники проекта:**
  - ГОУ НПО ЯО профессиональное училище № 17
  - Районная межпоселенческая библиотека
  - Дворец детского творчества
  - Отдел по делам несовершеннолетних
  - МУ «Молодежный центр»
  - Районный Дом культуры «Текстильщик»
  - Центральная районная больница
  - Выставочный зал «Вдохновение»
  - Спортивный комплекс «Спринт»
  - Отделение социального обеспечения граждан
  - Литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А.Некрасова "Карабиха"
  - Гаврилов-Ямский ОМВД России по Ярославской области
  - ОАО «Гаврилов-Ямский машиностроительный завод «АГАТ»
  - Краеведческий музей

- Музей ямщика
- Никольский Переславский женский монастырь
- Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»

## **7. Цель проекта:**

Социализация подростков, посредством приобщения к русским культурным традициям, осознание подростком информации о своем социальном окружении, способах взаимодействия с социумом, уровне своей социальной эффективности.

## **8. Задачи проекта:**

- 1) Провести анализ научно-методической и психолого-педагогической литературы по проблеме социализации подростков.
- 2) Определить средства приобщения подростков к русским культурным традициям.
- 3) Собрать информацию о социальном явлении, социальном учреждении, социальной среде.
- 4) Познакомиться с функционированием социального объекта.
- 5) Проанализировать полученную информацию.
- 6) Составить планирование работы с подростками, апробировать его в ходе деятельности по социализации.
- 7) Вступить с социальным объектом в прямое взаимодействие способом, новым для подростка.
- 8) Экспериментально проверить вариант развития личности обучающихся, их социализации посредством приобщения к русским культурным традициям, с целью формирования теоретических знаний и практических навыков, раскрытия творческих способностей личности в избранной области деятельности, достижения повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создания условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

9) Отрефлексировать полученный опыт взаимодействия.

10) Привить навык нахождения подростка в социуме.

## **9. Социальная значимость проекта**

### **Введение.**

Любое развивающееся общество одной из своих главных задач считает формирование личности, исходя из своих представлений об идеальном гражданине, гармонично развитой личности, обладающей высоким интеллектом и научным мировоззрением. Все, чем человек обладает, является результатом его жизни в социальной среде. Характерно, что подросток, не впитавший в себя культуру общества, оказывается неприспособленным к социальной жизни, не может реализовать то, что заложено в нем самой природой.

Актуальность проекта заключается в современных требованиях ФГТ, согласно которым образование и воспитание в полной мере должно выполнять культуросозидательную функцию, а образовательная система создавать необходимые условия для формирования личности, ее готовности взаимодействовать с другими.

**Тема проекта «Социализация подростков, посредством приобщения к русским культурным традициям»** выбрана не случайно. В целом, реализация проекта способствует повышению общей культуры подростка. В подростковом возрасте многие достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры, подростки осваивают формы позитивного общения с людьми, правила поведения в обществе. Не всегда уделяется достаточное внимание приобщению к культурным традициям, а это очень важный момент в воспитательном

процессе, так как знание основ культуры охватывает все стороны человеческой жизни, объясняет различные поступки, образ мыслей, моральные устои и менталитет. От знания культурных традиций зависит и отношение подростка к семье, к окружающим, к труду, к Родине.

В результате многочисленных наблюдений за общением подростков между собой, за поведением обучающихся во время занятий и внеурочной деятельности, удалось выявить такую проблему, как несоблюдение элементарных правил поведения в обществе, как незнание культуры собственной страны, незнание истории родного города, отсутствие уважительного отношения к людям. Современное общество требует от подростка сформированности общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, сформированности универсальных учебных действий, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление физического, психического, социального здоровья.

## **I. Теоретическое обоснование проекта**

В современных научно-методических и практических исследованиях не определена эффективная модель образовательного процесса по социализации подростков - обучающихся, не выявлены оптимальные механизмы ее реализации. Нет достаточно четких, систематизированных условий оптимизации заявленной педагогической системы в учебном процессе, который ориентирован на требования новой личностной парадигмы образования, ставящей во главу угла развитие личности; отсутствуют программы по развитию личности подростков.

Таким образом, в настоящее время сложились **противоречия**:

- между объективной потребностью в развитии личности подростка через социализацию и недостаточной разработанностью теоретических и

технологических основ этой проблемы, отсутствием опыта работы в этом направлении в практике образовательных учреждений;

- между нацеленностью большей части обучающихся на исполнительскую деятельность и неготовностью ряда преподавателей и классных руководителей к созданию особой среды развития, способствующей воспитанию необходимых установок в деятельности подростка по осознанию ценности развития личности через социализацию и необходимостью проведения этой работы в связи с новыми образовательными требованиями.

Установленные противоречия позволили сформулировать **проблему педагогического проекта** - при каких педагогических условиях возможна социализация обучающихся?

**Объект исследования** — процесс социализации обучающихся посредством приобщения к русским культурным традициям.

**Предмет исследования** — система специальных мер педагогического воздействия как комплекс условий и средств, влияющих на социализацию подростка в обществе.

**Гипотеза проекта** основана на предположении о том, что социализация подростка в современных условиях обеспечивается ориентацией педагогического процесса на парадигму личностно-ориентированного образования и определяется совокупностью педагогических условий и средств, способствующих личностному развитию при активном участии педагогов и самого обучающегося.

Для достижения намеченной цели и проверки гипотезы исследования необходимо было решить вышеперечисленные **задачи**:

## **II. Актуальность педагогического проекта**

Новая организация общества, новое отношение к жизни предъявляют и новые требования к образовательному и воспитательному процессу. Сегодня основная цель обучения и воспитания – это не только накопление обучающимся определённой суммы знаний, умений, навыков, но и подготовка к жизни в социуме. В основе современного образования лежит активность и преподавателя, и, что не менее важно, обучающегося. Именно этой цели – воспитанию творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно, и подчиняются основные задачи педагогической деятельности.

Актуальность педагогического проекта определяется:

- социальным заказом общества остановить тенденцию простой трансляции социокультурных норм и готового научного знания, способствующей угасанию неповторимой индивидуальности личности подростка;

- потребностью реконструировать традиционную педагогическую систему, основу которой составляет культура воспроизводства, мало соответствующая механизмам личностного развития подростка;

- осознание подростком информации о своем социальном окружении, способах эффективного взаимодействия с социумом, уровне своей социальной эффективности.

**Ведущая идея проекта:**

Создание в урочной и внеурочной деятельности, внеклассных мероприятиях, занятиях кружка условий для сознательной социализации, так как именно социализация является мощным толчком к развитию личностных и творческих способностей обучающихся.

**Основные задачи для достижения реализации ведущей идеи проекта:**

Развивать у обучающихся:

- 1) стремление к получению новых знаний в области краеведения, истории, искусства, религии;
- 2) способность к самостоятельному добыванию информации о памятных датах, о символике родного города, о великих деятелях родного края;
- 3) умение использовать полученные знания на практике;
- 4) личностные и творческие способности и инициативу.

**III. Теоретико-методологическую основу педагогического проекта составили:**

- Ведущие идеи личностно-ориентированного образования (И.С. Якиманская, Е.В. Бондаревская, Н.И. Алексеев, С.В. Кульневич).
- Исследования по философии и психологии творчества (А.Н. Бердяев, Д.Б. Богоявленская) и стимулирования творческой активности.
- Концепции формирования мышления учащихся (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин), проблемного обучения (Ю.К. Бабанский, Т.В. Кудрявцев, М.Н. Скаткин).

Социализация — становление личности — процесс усвоения индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе.

Социализация человека начинается с рождения и продолжается на протяжении всей жизни. В её процессе он усваивает накопленный человечеством социальный опыт в различных сферах жизнедеятельности, который позволяет исполнять определенные, жизненно важные социальные роли. Социализация рассматривается как процесс, условие, проявление и

результат социального формирования личности. Как процесс, она означает социальное становление и развитие личности в зависимости от характера взаимодействия человека со средой обитания, адаптации к ней с учетом индивидуальных особенностей.

Выявленные проблемы нацеливают классных руководителей и других участников воспитательного процесса на совместное их решение, на поиск оптимальных путей достижения поставленной цели.

Социализация представляет собой процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей. Он означает превращение человека в социального индивида, зрелую разновидность, которого именуют личностью. Беспомощность современного подростка, высокие требования к нему, его зависимость от окружения заставляют думать, что процесс социализации проходит при чьей-то посторонней помощи. Помощники — это люди и учреждения. Их называют агентами социализации (конкретные люди, ответственные за обучение культурным нормам и освоение социальных ролей) и институтами социализации (учреждения, влияющие на процесс социализации и направляющие его).

Воспитание является составной частью процесса социализации и представляет собой целенаправленную передачу этических норм и правил достойного поведения старшим поколением младшему. Сущность воспитания — нравственное совершенствование человека, приращение в культурном и социальном плане. Результаты воспитания проявляются в степени усвоения ранее заданных черт, норм поведения. Внешние нормы поведения, соблюдение которых пытаются добиться от подростка родители, должны стать внутренними принципами его мировоззрения. О результатах воспитания можно судить по наличию таких признаков, как зрелость личности, уровень интеллигентности, наличие самоконтроля.

Воспитание — это не только целенаправленное прививание наперед заданных свойств, но и усвоение культурных норм.

Таким образом, социализация выступает базовым процессом включения человека в данное общество, элементами или частями которого могут быть воспитание, обучение, взросление, адаптация, а частью социализации применительно к культуре является инкультурация — продолжающийся всю жизнь процесс усвоения традиций, обычаев, ценностей и норм родной культуры.

Социализация, по мнению петербургского культуролога Э.В. Соколова, связана с усвоением некоторого обязательного культурного минимума. Речь идет об усвоении основных социальных ролей, норм, языка, черт национального характера. Напротив, термин «инкультурация» подразумевает более широкое явление, а именно приобщение личности ко всему культурному.

Таким образом, можно выделить следующие составные части социализации:

1. Воспитание
2. Адаптация
3. Инкультурация.
4. Обучение
5. Взросление

Во всех случаях социализация предполагает вовлечение в культуру родной страны.

#### **IV. Средства передачи культурных традиций.**

В связи с тем, что процесс социализации предполагает освоение культурных традиций, важно задействовать все возможные средства их передачи из поколения в поколение. Рассмотрим каждое из средств передачи культурных традиций

Праздники — одна из важнейших составляющих преемственности. Круг праздников приобщает к ценностям общественной, социальной, личной жизни и формирует цельную картину мира у всех, кто его проживает – у взрослых и подростков. Приобщение к годовому праздничному кругу, достойное проживание в культурном пространстве его направлений, формирует культуру личности.

Религиозные праздники вводят в мир христианских добродетелей: любви, терпения, прощения, милосердия. Они сообщают о событиях истории, знакомят с житиями святых и подвижников.

Государственные праздники – это сопричастность судьбе страны, народа, осознание себя как части целого. У каждого праздничного события есть свои ритуалы и обычаи.

Профессиональные праздники (День учителя, День строителя и т. д.) культивируют уважение к труду, преемственность профессиональных знаний и умений, готовность трудового служения на благо Отечества.

Важны общенародные праздники: Новый год, Встреча весны, Праздник урожая. Богат ритуалами и традициями праздник Нового года: теплое расставание со старым годом, благодарение и воспоминание о добрых событиях в нем, радостная встреча нового года с добрыми пожеланиями всем близким, таинство новогодних подарков, елка с цветными огнями и главное — когда все вместе собираются за праздничным столом.

Красота и сила культурных праздников, таких, как День матери, День семьи, — в благодарении и уважении родительского труда, родительского служения, в укреплении почтения ко всем членам общества.

Семейные праздники – дни рождения, годовщины – сокровенны для каждого человека, потому что в их центре находится судьба каждого отдельного человека с его достижениями и успехами, интерес к самому человеку, к его личности.

Годовой цикл праздников формирует в сознании взрослых и подростков духовно-нравственные доминанты, передаваемые из поколения в поколение.

### Игра.

Из явлений, прямо и непосредственно связанных с воспитанием, с усвоением культурных традиций ближе всего стоит игра. Игра – удивительно разнообразная и богатая сфера деятельности. Вместе с игрой в жизнь приходит искусство. Она связана с песней, танцами, плясками, сказками, загадками и другими видами народного творчества как средствами воспитания народной культуры. В настоящее время широкое распространение получили интерактивные игры, квест-игры.

### Чтение художественной литературы.

Чтение, в особенности перед сном, оказывает огромное влияние на формирование личности, так как через чтение подросток усваивает практически все нравственные ценности, модели поведения и социальные нормы. Через чтение подросток осваивает родную речь, постигает все её богатство. Произведения художественной литературы учат жизни, поэтому мы отбираем литературные произведения по нравственным критериям. Это произведения русских писателей, поэтов.

### Досуг.

Одной из наиболее значимых характеристик современной социально-культурной ситуации является объем приобщения населения к художественной культуре за счет свободного времени. Как семья и подросток проводят свое свободное время, накладывает отпечаток на формирование личности. В настоящее время популярность приобретают совместные прогулки, отдых, увлечение каким-либо видом спорта (плавание, лыжные прогулки, фигурное катание), посещение кинотеатров, различных выставок. Именно такой досуг оказывает положительное влияние на

социально-личностное развитие подростка, способствует расширению кругозора, повышает общую культуру.

### Труд.

Традиции эти формировались под влиянием экономической необходимости, они являлись самым действенным средством воспитания трудолюбия, не говоря уже о влиянии на физическое развитие и закалку подростка. И уважение к результатам труда, и понятие о долге и многие другие нравственные качества формировались у подрастающего поколения непосредственно.

### Посещение выставок, музеев.

Многообразие культурных традиций, передаваемых из поколения в поколение, сохранено в музейных экспозициях. Именно посещение музеев приобщает нас к историческому прошлому страны, мы узнаем о жизни выдающихся людей, о предметах быта, о традициях прошлых времен. Посещая музеи вместе с подростками, важно проникнуться духом того времени, важно показать им ценность и богатство нашей культуры. Экскурсии по памятным местам становятся своеобразной традицией, влияющей на социально-личностное развитие подростков.

Чувство сопричастности, своей семье, своему городу, своему народу, которое проявляется при обращении к русским культурным традициям, является основой будущего патриотизма. Возвращение национальной памяти заставляет со знанием и любовью относиться к старинным праздникам, фольклору, в которых проявляются сокровища национальной духовной культуры. Приобщение к нравственным традициям служит укреплению национального самосознания, позволяющего сохранять самобытность общества, прошлое и будущее нашего народа

Прежде, чем начать формировать личность подростка, необходимо развить его всесторонне: раскрытие личности полностью возможно через

включение его в культуру собственного народа. И это не просто знание о культуре, а проживание в культуре, проживание в традиции. Особое внимание следует уделить подросткам – носителям другой культуры. Для того чтобы процесс социализации прошёл легче, их необходимо ненавязчиво знакомить с традициями нашей страны, но при этом важно не разрушать их культурные традиции.

Важным принципом отбора сведений об окружающем мире для подростков являлся краеведческий принцип, предполагающий использование в работе с детьми, прежде всего близкого, доступного им материала.

Основными задачами, которые решались в ходе мероприятий по ознакомлению подростков с культурными традициями родной страны, являлись:

- расширение и углубление представлений и понятий о Родине;
- воспитание чувства любви и привязанности к родному краю, стране, уважения и гордости за свой народ, его историю, культуру;
- развитие интереса, эмоционально-положительного отношения к окружающему;
- формирование стремления и готовности отразить полученные знания в деятельности.

Основными формами ознакомления детей подросткового возраста с культурными традициями являлись занятия, экскурсии, целевые прогулки, спортивные и интеллектуальные игры, организация праздников и тематических вечеров. Экскурсии и целевые прогулки использовались при ознакомлении с родным городом.

При отборе содержания знаний мы исходили из учёта требований научности, доступности, возрастных возможностей, логической

последовательности подачи материала, его воспитательной ценности, а также интереса подростков к той или иной информации, возможности отражения полученных знаний в деятельности. После выявления имеющихся у обучающихся знаний и представлений о культуре своего народа, нами было составлено планирование работы по социализации подростков посредством приобщения к русским культурным традициям на 2012 – 2013 учебный год. Планирование обеспечило единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей подросткового возраста, в ходе реализации которых формировались такие знания, умения и навыки, которые имели непосредственное отношение к развитию личности подростка. В основу планирования лёг принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, а также комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

57 тем были распределены по таким блокам: «Природа», «Праздники», «Родина моя – Россия», «Наша история», «Великие люди», «Посещение музеев», «Занятия в библиотеке» (*Приложение № 1.*)

## **V. Заключение**

Усвоение культуры осуществляется с помощью научения. Культура создается, культуре обучаются. Этот процесс является основой социализации. В результате усвоения ценностей, верований, норм, правил и идеалов происходят формирование личности. Если бы процесс социализации прекратился в массовом масштабе, это привело бы к гибели культуры.

Проблема овладения человеком культурными традициями не нова, она имела место всегда.

Для достижения поставленной цели, нами были поставлены и решены следующие задачи:

1. Провести анализ научно-методической и психолого-педагогической литературы по проблеме социализации.

В результате теоретического рассмотрения проблемы, подтвердился тот факт, что действительно необходимо приобщать подростков к культуре своего народа, таким образом, выполняя функцию социализации, которая благотворно отразится на формировании личности в целом и обеспечит социальную успешность.

2. Выявить средства приобщения к русским культурным традициям.

Изучив различные литературные источники, электронные ресурсы, мы составили классификацию средств передачи культурных традиций. Приобщение старших дошкольников к русской культуре может осуществляться посредством вовлечённости в круг праздников, игру, свободную и трудовую деятельность; посредством чтения художественной литературы, а также посещения музеев, выставок, библиотек.

3. Составить планирование работы с подростками, апробировать его в ходе деятельности по социализации.

В процессе выявления уровня воспитанности подростков было составлено планирование работы, направленное на приобщение обучающихся к русским культурным традициям, которое включает в себя занятия, экскурсии, родительские собрания, развлечения, консультации для родителей и пр. Планирование было апробировано в ходе работы классного руководителя. В результате целенаправленной работы с родителями, подростками, узкими специалистами, социальными партнёрами, а также комплексной работы в образовательной и свободной деятельности, была выявлена эффективность применяемых приемов, средств, форм деятельности, направленной на социализацию подростков посредством приобщения дошкольников к русским культурным традициям.

Социально-личностное развитие – важнейшая задача любого образования в настоящее время, поэтому очень важно продолжать приобщать подростков к русским культурным традициям нашего народа посредством комплекса мероприятий, так как приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения, умения и навыки.

#### **10.Адресаты проектной деятельности:**

- социальная категория: подростки в возрасте 15 – 18 лет, преподаватели, классные руководители, социальный педагог, педагог-психолог, родители.
- количественный состав: 174 человека

#### **11.Содержание проекта:**

##### **1) Этапы работы**

#### **Сроки проведения: 2013 -2014 г.г.**

В соответствии с целями и задачами проекта определён **календарный план его реализации.**

В ходе проведения социальной практики должны быть пройдены следующие этапы:

**1. Погружение в проект** (май - сентябрь 2013 года).

**2.Организационный этап** ( май 2013 года).

- Формирование гипотезы проекта.
- Выявление приоритетных проблем.

- Изучение и анализ состояния проблемы в психолого-педагогической и учебно-методической литературе.

- Построение модели проекта.

### **3 . Диагностический этап (май - сентябрь 2013 г.)**

- Анкетирование обучающихся с целью определения развития мотивации личности к социализации.

- Разработка концепции проекта, составление плана работы с обучающимися и классными руководителями по проблеме.

- Отбор наиболее продуктивных методов и приемов для решения проблемы.

### **4. Практический этап (сентябрь 2013 - июнь 2014 г.)**

- внеклассная работа, направленная на подготовку обучающихся к активному проживанию в социуме;

- организация проектной деятельности обучающихся;

- отслеживание успешности решения проблемы.

### **5. Обобщающий этап (май – июнь 2014 г.)**

- Степень реализации проекта.

- Подведение итогов проекта.

Срок реализации: сентябрь 2013 – июнь 2014 года

## **12. Планируемые результаты**

1. Усвоение обучающимися воспитательных программ, обеспечивающих полноценное развитие личности.

2. Развитие мотивации личности к социализации и творчеству.

3. Расширение познавательных возможностей и развитие личности подростков через вовлечение в социум.
4. Формирование теоретических знаний и практических навыков, раскрытие творческих способностей личности в избранной области деятельности.
5. Достижение повышенного уровня знаний, умений, навыков в избранной области, создание условий для самореализации, самоопределения личности, её профориентации.

### **13. Перспективы.**

Продолжать работу по развитию личности подростка, социализируя его посредством приобщения к русским культурным традициям.

### **14. Смета расходов на реализацию проекта.**

- a. Призы на конкурс чтецов – 400 рублей
- b. Призы на интеллектуальные игры – 1000 рублей
- c. Ватманы для стенгазет – 600 рублей
- d. Поездка в Карабиху – 12 500 рублей
- e. Подарки участникам новогоднего спектакля – 3000 рублей
- f. Сладкие призы, грамоты на Дни здоровья – 2100 рублей
- g. Поездка в Ростовский кремль – 15000 рублей
- h. Экскурсии в музеи города – 3200 рублей
- i. Поездка на Даманский остров – 7000 рублей

ИТОГО: 44 800 рублей

### Список использованной литературы:

1. Анисимов, Ф. Духовные ценности: производство и потребление Текст. / Ф. АНИСИМОВ. – М.: Мысль, 1988 г.
2. Бабаков, В.Г., Семенов, В.М. Национальное сознание и национальная культура: (методологические проблемы) Текст. /В.Г.Бабаков, В.М. Семенов/Отв. ред.А.А. Кара-Мурза. – М.: Ин-т философии, 1996 г.
3. Гительсон, Н. А. Традиции семейно-обрядовой культуры в системе педагогических средств формирования культуры личности ребенка, МА "Покров", 2006 г.
4. Денисюк, Н.Н. Традиции и формирование личности Текст. / Н.П. Денисюк. – Минск: Изд-во БГУ, 1979 г.
5. Званцова, М.Е. Гуманистическая система воспитания детей в России: традиции и современность // Фундаментальные исследования. – 2008. – № 5 – С. 71-73
6. Культура [электронный ресурс]  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/Культура>
7. Культурная традиция [электронный ресурс]  
[http://ru.wikipedia.org/wiki/Культурная традиция](http://ru.wikipedia.org/wiki/Культурная_традиция)
8. Русские традиции и обычаи, обряды и праздники, [электронный ресурс]  
<http://www.kontrolnaja.ru/dir/history/153582>
9. Соколов, Э.В. Культура и личность Текст. / Э.В. Соколов. – Л.: Наука, 1972 г.
10. Социализация [электронный ресурс]  
<http://ru.wikipedia.org/wiki/Социализация#.D0.A1.D1.81.D1.8B.D0.BB.D0.BA.D0.B8>
11. Сухомлинский, В.А. Как воспитать настоящего человека Текст. / В.А. Сухомлинский. – М.: Педагогика, 1990 г.
12. Традиции как проявление семейной культуры, [электронный ресурс]  
[http://www.kontrolnaja.ru/dir/social\\_work/84497](http://www.kontrolnaja.ru/dir/social_work/84497)

- 13.Щуркова, П.Е. Воспитание: новый взгляд с позиции культуры Текст. / Н.Е. Щуркова. – М., 1997 г.
- 14.Эльконин, Д.Б. Психология игры. – 2-е изд. Текст. / Д.Б. Эльконин. – М.: Изд. центр ВЛАДОС, 1999 г.
- 15.Энциклопедия народной мудрости Текст. / Сост.В. Воскобойников, – СПб.: Изд-во «РЕСПЕКС»,1997 г.

Приложение № 1.

**Планирование работы**

Социализация подростков посредством приобщения к русским культурным традициям на **сентябрь 2013 – май 2014** года.

№	Мероприятие	Формы работы	Сроки	Ответственные
1.	Классный час на тему: « Мы славу предков сохраним...»	Беседа	1 неделя сентября	Классные руководители
2.	Посещение выставочного зала «Вдохновение». Выставка «Осень золотая»	Экскурсия, наблюдение беседа	1 неделя сентября	Антонова Е.А.
3.	Общеучилищное мероприятие, посвященное 200–летию отечественной войны 1812 года на тему: «Слава минувших дней...»	Литературно-историческая композиция, беседа, оформление стенда	2 неделя сентября	Антонова Е.А.; преподаватель истории
4.	Классный час на тему: «8 сентября – международный день грамотности»	Оформление стенда, беседа, викторина	2 неделя сентября	Антонова Е.А.; классные руководители
5.	Занятие в библиотеке на тему: «195 лет со дня рождения русского поэта, прозаика, драматурга Алексея Константиновича Толстого».	Оформление стенда, беседа, урок, выставка книг писателя	3 неделя сентября	Антонова Е.А.; сотрудник библиотеки

6.	Классный час, посвященный христианскому празднику «Вера, Надежда, Любовь и мать их Софья»	Беседа, просмотр презентации	4 неделя сентября	Антонова Е.А., классные руководители
8.	Занятие в библиотеке на тему: «Творчество В.Н. Войновича»	Лекция с элементами беседы, просмотр презентации, организация выставки книг писателя.	4 неделя сентября	Антонова Е.А.; сотрудник библиотеки Бикмурзина Л.А.
9.	Концерт, посвященный Дню Учителя «Для наших учителей»	Концерт, оформление стенда, конкурс плакатов	1 неделя октября	Антонова Е.А.; классные руководители
10	Классный час на тему: «Государственная символика России»	беседа, оформление стенда, просмотр презентации	1 неделя октября	Антонова Е.А.; классные руководители
11	Открытый урок на тему: «Особый мир Марины Ивановны Цветаевой»	Урок Беседа, просмотр презентации, конкурс чтецов	2 неделя октября	Антонова Е.А.
12	Занятие в библиотеке на тему: «Жизнь и творчество Марины Цветаевой»	Лекция с элементами беседы,	2 неделя октября	Антонова Е.А.; сотрудник

		выставка книг.		библиотеки Бикмурзина Л.А.
13	Занятие – тренинг на тему: «Девочка – Девушка – Женщина – Мама» (подготовка девушек к сознательному материнству).	Беседа, тренинг, анкетирование	2 неделя октября	Антонова Е.А.; МУ «Молодежный центр», социальный педагог
14	Игра «Чудесные годы лицейские!» (по творчеству А.С.Пушкина)	Оформление стенда, игра, викторина	3 неделя октября	Антонова Е.А.
15	Классный час на тему: «Москва – столица нашей Родины»	Виртуальная экскурсия по Московскому Кремлю, беседа	3 неделя октября	Антонова Е.А.
16	Классный час на тему: «Народные праздники на Руси (Рождество, Масленица и пр.)»	Беседа, просмотр презентации, игра	4 неделя октября	Антонова Е.А., классные руководители
17	Лекция врача-нарколога на тему: « Наше здоровье в наших руках»	Беседа, тренинг, консультация	4 неделя октября	Социальный педагог, врач- нарколог, классные руководители
18	Классный час на тему: «День народного единства»	Беседа, викторина	1 неделя ноября	Классные руководители
19	Классный час на тему: «Моя малая родина – Гаврилов-Ям»	Беседа, просмотр	1 неделя ноября	Классные руководители

		презентации.		
20	Посещение спортивного комплекса «Спринт» с целью вовлечения в секции.	Экскурсия	2 неделя ноября	Руководитель по физическому воспитанию, классные руководители
21	Оформление стенда на тему: «День рождения М.В. Ломоносова»	викторина	2 неделя ноября	Антонова Е.А.
22	Подготовка и участие в акции «Я выбираю жизнь...!»	проведение тематических классных часов, конкурс агитационных плакатов.	3 неделя ноября	Классные руководители, социальный педагог, Антонова Е.А.
23	Родительское собрание на тему: «Воспитание любовью» (совместно с детьми)	Просмотр презентации, беседа, тренинг, чаепитие.	4 неделя ноября	Антонова Е.А.
24	Классный час, посвященный международному дню борьбы со СПИДом, на тему: «Это каждый должен знать!!!»	Диспут, просмотр презентации, создание плакатов.	1 неделя декабря	МУ «Молодежный центр», социальный педагог, классные руководители
25	Классный час, посвященный международному дню	Беседа, тренинг,	1 неделя декабря	Классные руководители

	инвалидов, на тему: «Воспитание толерантности»	анкетирование		
26	Классный час, посвященный дню Конституции Российской Федерации, на тему: «Что мы знаем о Конституции»	Оформление стенда, интеллектуальная игра	2 неделя декабря	Классные руководители, преподаватель истории и права.
27	Посещение выставочного зала «Вдохновение». Выставка «Новогоднее чудо»	Экскурсия, беседа	2 неделя декабря	Антонова Е.А.; классные руководители
28	Поездка в Карабиху. Тема « День рождения Н.А. Некрасова»	Экскурсия	3 неделя декабря	Классные руководители, социальный педагог, директор.
29	Классный час на тему: «Особенности зимнего травматизма»	Беседа с врачом-травматологом, консультация	3 неделя декабря	Врач-травматолог, социальный педагог, классные руководители
30	Классный час, посвященный 180- летию со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова	Виртуальная экскурсия в Третьяковскую галерею, оформление стенда, турнир знатоков	4 неделя декабря	Антонова Е.А.
31	Проведение новогодней елки	Праздничный	4 неделя	Классные

		концерт	декабря	руководители
32	Классный час на тему: «Народные праздники на Руси»	Беседа, просмотр презентации, оформление стенда	2 неделя января	Классные руководители
33	Занятие в районной библиотеке, посвященное 225- летию со дня рождения английского поэта Джорджа Байрона, на тему: «Неизвестный Байрон»	Беседа, организация выставки книг.	3 неделя января	Классные руководители, Антонова Е.А., библиотекарь Бикмурзина Л.А.
34	Зимний день здоровья	Соревнования, экскурсия в лес	3 неделя января	Классные руководители, руководитель по физической культуре
35	Литературно-музыкальная композиция, посвященная 75- летию со дня рождения русского поэта, актёра Владимира Семеновича Высоцкого, на тему: «Великий талант Владимира Высоцкого»	Праздничный концерт	4 неделя января	Классные руководители , Антонова Е.А.
36	Поездка в Ростовский кремль	Экскурсия	4 неделя января	Классные руководители, социальный педагог,

				директор
37	Классный час на тему: « Народные приметы, поверья, обычаи»	Беседа, диспут	1 неделя февраля	Классные руководители
38	Общеучилищный праздник, посвященный Дню влюбленных.	Проведение классных часов, игры, чаепитие, работа почты	2 неделя февраля	Классные руководители
39	Занятие в библиотеке на тему: «Они охраняют нашу Родину» (рассказ о Российской армии).	Беседа, просмотр презентации	3 неделя февраля	Классные руководители, Антонова Е.А., библиотекарь
40	Концерт, посвященный дню защитника Отечества	Праздничный концерт	3 неделя февраля	Классные руководители
41	Проведение открытого урока, посвященного международному дню родного языка, на тему: «Язык мой – друг мой», олимпиад по русскому языку.	Беседа, КВН, урок	4 неделя февраля	Классные руководители, преподаватель русского языка
42	Развлечение, посвященное проводам зимы, на тему: «Гуляй, Широкая Масленица»	Игра, оформление стенда, инструктаж по технике безопасности	1 неделя марта	Классные руководители, мастера производствен ного обучения

43	Занятие в библиотеке, посвященное Всемирному дню писателя, на тему: «Наши поэты-земляки»	Беседа, оформление стенда, выставка книг.	1 неделя марта	Классные руководители, библиотекарь, преподаватель русского языка
44	Концерт, посвященный Международному женскому дню, на тему: «Весна в природе и в душе»	Праздничный концерт, конкурс поздравительных открыток	2 неделя марта	Классные руководители, социальный педагог
45	Классный час, посвященный 115- летию со дня открытия Государственного русского музея.	Виртуальная экскурсия	3 неделя марта	Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы
46	Открытый урок, посвященный Всемирному дню поэзии, на тему: «В каждом из нас живет поэт!»	Беседа, конкурс чтецов, викторина	4 неделя марта	Классные руководители, библиотекарь, преподаватель русского языка и литературы
47	Общеучилищные соревнования, посвященные Всемирному дню здоровья.	Проведение тематических классных часов, соревнования	1 неделя апреля	Классные руководители, руководитель по физической культуре
48	Занятие в библиотеке,	Выставка книг,	2 неделя	Классные

	посвященное 90- летию со дня рождения русского драматурга Александра Николаевича Островского, на тему: «Драматургия А.Н.Островского»	беседа, лекция, викторина	апреля	руководители, библиотекарь, преподаватель русского языка и литературы
49	Экскурсия «Один день из жизни ямщика Гаврилы»	Экскурсия в музей ямщика	3 неделя апреля	Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы
50	Экскурсия в выставочный зал «Вдохновение» на персональную выставку картин местного художника В. Н. Изотовой.	Беседа, рассматривание картин, экскурсия	4 неделя апреля	Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы
51	Посещение экспозиции, посвященной Великой Победе на тему: «Вечная память...»	Экскурсия в краеведческий музей.	1 неделя мая	Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы
52	Классный час на тему: « Праздник Светлой Пасхи. История праздника и его особенности»	Беседа, просмотр презентации	1 неделя мая	Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы

53	<p>Занятие в библиотеке на тему: «Слава тебе, солдат!»</p> <p>Посещение Советской площади с целью приобщения к истории родной страны.</p>	<p>Беседа, выставка книг</p> <p>Возложение цветов к могиле Неизвестного солдата.</p>	<p>2неделя мая</p>	<p>Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы</p>
54	<p>Литературная композиция, посвященная 80- летию со дня рождения русского поэта Андрея Андреевича Вознесенского, на тему: «Неповторимый гений А.Вознесенского»</p>	<p>Беседа, просмотр презентации, выставка книг, конкурс чтецов</p>	<p>3неделя мая</p>	<p>Классные руководители, преподаватель русского языка и литературы</p>
55	<p>Подготовка и проведение праздника, посвященного Дню семьи</p>	<p>Продуктивная деятельность, классные часы, поездка на Даманский остров</p>	<p>3 неделя мая</p>	<p>Классные руководители, директор</p>
56	<p>Мероприятия, посвященные Дню славянской культуры и письменности:</p>	<p>Классные часы, оформление стенда, открытые уроки</p>	<p>4 неделя мая</p>	<p>Преподавател ь русского языка и литературы, преподаватель истории.</p>
57	<p>Выступление послушников</p>	<p>Концерт,</p>	<p>4 неделя</p>	<p>Социальный</p>

	Никольского Переславского женского монастыря, приуроченное ко Дню славянской культуры и письменности.	беседа	мая	педагог, классные руководители
--	---	--------	-----	--------------------------------