

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №18»

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

учителей начальных классов

протокол №1 от 31.08.2015г.

СОГЛАСОВАНО

НМС протокол №1

от 31.08.2015г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МБОУ «СОШ №18»

приказ №328 от 31.08.2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по технологии**

**2 «а» класс**

Составитель: Речкова Светлана Владимировна

первая квалификационная категория

**Абакан, 2015**

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа по технологии разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (приказ от 29 декабря 2012 г. № 273)
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями)
- Основной Образовательной программы НОО МБОУ «СОШ №18».

Программа предмета «Технология» 2 класс ориентирована на решение следующих **задач**, предусмотренных ФГОС и отражающих планируемые результаты обучения технологии во втором классе:

- духовно-нравственное развитие в процессе формирования понимания материальной культуры как продукта преобразовательной деятельности предшествующих поколений и людей разных профессий в современном мире;
- формирование внутренней позиции школьника, мотивации успеха, способности к творческому самовыражению, интереса к предметно-преобразовательной деятельности, ценностного отношения к труду, родной природе, своему здоровью;
- развитие в процессе предметно-практической деятельности психических функций: зрительно-пространственного восприятия, воссоздающего и творческого воображения, разных видов мышления, речи, воли, чувств;
- развитие ручной умелости в процессе решения конструкторских, художественно- конструкторских и технологических задач;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей ориентировку в задании, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку;
- формирование умения искать и преобразовывать информацию с использованием различных информационных технологий;
- развитие познавательных способностей детей, в том числе знаково-символического и логического мышления, исследовательской деятельности;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной деятельности.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам. В программе установлена оптимальная последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом логики учебного процесса.

В программе нашло отражение принципа преемственности: программа предусматривает изучение материала по «восходящей спирали», т.е. периодическое возвращение к определённым темам на более высоком и сложном уровне; постепенного освоения закономерных связей и отношений между предметами и явлениями, соответствующие возрастным возможностям ребенка; последовательное формирование УУД и готовность к дальнейшему их использованию в учебной, познавательной и социальной практике на последующем уровне.

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с другими учебными предметами (математика, окружающий мир, изобразительное искусство), что позволяет выполнять развивающую функцию, необходимую для всестороннего и целостного развития личности учащихся, развития интересов, мотивов, потребностей к познанию.

С целью углубления и развития знаний, учащихся о национальных и региональных особенностях Республики Хакасия, национально – региональный компонент представлен следующим вариантом: изучается интегрировано через включение в содержание уроков исторических, научных фактов и данных по экологии, культуре и экономике республики Хакасии.

В соответствии с Учебным планом МБОУ «СОШ №18» на предмет «Технология» в первом классе отводится 34 ч (1 ч в неделю). В программе предусмотрен резерв, который планируется использовать при форс-мажорных обстоятельствах (выпадение учебных дней на государственные праздники, активированные дни). При отсутствии форс-мажорных обстоятельств часы резерва используются на организацию системного повторения, устранения пробелов в знаниях учащихся.

Особенности контингента учащихся 2 «а» класса МБОУ СОШ №18, в котором реализуется данная программа (характеристика класса на начало учебного года):

Основная часть учащихся данного класса имеет средний уровень работоспособности. Познавательная активность высокая. Выражена высокая мотивация к изучению предмета. Итоги комплексной контрольной работы и диагностика УУД школьным психологом за первый класс показали следующие результаты: 42% учащихся освоили программу на высоком уровне, 15% на повышенном уровне, 43% на базовом уровне. С учётом такой специфики класса составлена программа на 2 класс: совершенствуются и углубляются уже приобретенные знания, умения и навыки предметно-практической деятельности (базовый уровень). Одновременно с этим учащиеся получают возможность для расширения и углубления опорной системы или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета (повышенный уровень).

Таким образом, с учётом вышеизложенного, настоящая рабочая программа составлена на основании примерных программ МОиН РФ, содержащих требования предусмотренных ФГОС к минимальному объёму содержания образования технологии и реализуется программа базисного уровня. Индивидуальный подход в реализации предложенной программы осуществляется при выборе форм и методов работы с классом на уроке. Текущий контроль и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с Положением «О форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» (утверждено приказом директора школы от 27.08.15г № 285)

## **2. Планируемые предметные результаты**

### **Общекультурные и обще-трудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Узнает об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия); гармонии предметов и окружающей среды; профессиях мастеров родного края; характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Научится самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения;

*Получит возможность научиться*

*применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.*

### **Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Узнает обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка; названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды; способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы; основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;

Научится читать простейшие чертежи (эскизы); выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз); оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;

*Получит возможность научиться*

*решать несложные конструкторско-технологические задачи; справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.*

### **Конструирование и моделирование.**

Узнает: неподвижный и подвижный способы соединения деталей; отличия макета от модели.

Научится конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

*Получит возможность научиться*

*определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.*

### **Использование информационных технологий.**

Узнает о назначении персонального компьютера.

*Получит возможность научиться*

*набирать тексты на русском языке, создавать папки, хранить информацию.*

## **3. Содержание**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Характеристика видов деятельности обучающихся	Дата	
			По плану	Коррек ция
1	<u>Аппликация</u> Из истории аппликации. Обрывная аппликация	Знакомство с правилами безопасной работы, инструментами и приспособлениями. Накопление и обогащение сенсорного опыта. Развитие навыков обрывания бумаги по контуру, обрывание по спирали.		
2	Объёмная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги.	Конструирование на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт. Развитие навыка работы со скрученной бумагой		
3	Аппликация из птичьих перьев. «Фламинго»	Накопление и обогащение сенсорного опыта, изображение природных объектов на плоскости из птичьих перьев		
4	<u>Лепка</u> Рисунок на пластилине. «Аквариум»	Дети строят изображение на плоскости при помощи различных средств- штампов на пластилиновой основе. Техника отпечатков на пластилине усложняется, добавляется многоцветная основа		
5	<u>Мозаика</u> Мозаика из обрывных кусочков. «Ваза для сменного букета»	Осуществляется переход к технике обрывания бумаги для изображения природных объектов		
6	Мозаика из газетных комков. «Барашек или грустная овечка», «Пудель»	Дети открывают для себя новые практические способы выполнения мозаики. Навыки скатывания комочков из бумаги. Получение комочков разного оттенка – от белого до чёрного		
7	Живописная мозаика из обрывных кусочков бумаги. «Утка мандаринка», «Птичка варакушка».	Поэтапное выполнение работы над картиной, созданной из обрывных кусочков бумаги. Конструирование из природного материала, но на более сложном уровне, создание и классификация объектов живой природы по разным признакам, используя уже накопленный опыт		
8	Объёмная мозаика из гофрированной бумаги. «Филин на ветке»	Первоначальные навыки работы с кусочками (обрывная мозаика) гофрированной бумаги. Выполнение экспериментов с таким видом бумаги		
9	<u>Оригами</u> Из истории оригами. Складываем из квадрата бумаги	Создание объектов живой природы в технике оригами с привлечением различных видов бумаги		

	композицию к стихотворению К. Чуковского «Путаница»			
10	<b>Складываем из ткани</b> Салфетка для праздничного стола	Складывание праздничной салфетки по схеме		
11	Итоговый урок-фантазия Выставка поделок	Отвечая на вопросы итогового урока, учащиеся обобщают знания и умения, полученные при изучении первого раздела учебника		
12	<b><u>Аппликация</u></b> Обрывная аппликация из журнальной бумаги и фантиков. «Гусеница» и «Индеец»	Создание аппликации из различных видов бумаги: журнальной, оберточной (фантики от конфет), фольги		
13	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе. Костюм для девочки «Нарядное платье»	Поэтапное создание художественных образов из кружева. Различные способы наклеивания деталей		
14	<b><u>Мозаика</u></b> Из истории мозаики. Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Сирень»	Конструирование из различных материалов. Работа над созданием композиции		
15	Мозаика из кусочков клеёнки. Мозаика из фольги. «Подставка для карандашей»	Оклеивание предмета (например, баночки из-под пищевых продуктов) в технике мозаики		
16	Мозаика из ватных шариков, из кусочков поролона. Мозаика из кусочков ткани «Весёлый гномик», «Ягода-малина»	Конструирование из различных материалов. Формирование навыка скатывать плотные ровные ватные шарики одинакового размера		
17	<b><u>Плетение</u></b> Из истории плетения. Косое плетение в четыре пряди. «Плетёный человечек»	Плетение различных поделок из четырёх прядей		
18	Прямое плетение из полосок бумаги. «Плетёные картинки. Плетень»	Выполнение разметки и на её основе создание художественных образов с помощью прямого плетения		
19	Узелковое плетение. Макраме. Декоративные узлы.	Плетение из шнура. Завязывание различных узлов. Использование узелкового плетения в поделках		
20	<b><u>Объёмное моделирование и конструирование из бумаги</u></b> Игрушки из бумажных полосок «Забавные животные»	Выполнение поделок из бумажных полосок. Поэтапное выполнение игрушек из бумажных полосок		

21	Итоговый урок-фантазия. Праздник «Всем подарочек найдётся»	Организация и проведение праздника «Всем подарочек найдётся»		
22	<u><b>Лепка</b></u> Из истории лепки. Лепка конструктивным способом. Обрубовка. «Парусник», «Волшебный цветок»	Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином		
23	Налепные украшения. «Универсальный робот», «Принцесса»	Простейшее моделирование и украшение одежды		
24	Лепка из целого куска пластилина способом вытягивания. «Сказочный Змей Горыныч»	Знакомство с новыми технологиями работы с пластилином		
25	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе. «Мышонок-фигурист», «Дюймовочка»	Создание художественных образов из ткани, приклеенной на бумагу, на картонной основе		
26	Мозаика и аппликация из геометрических фигур.	Приобретение навыков в моделировании из геометрических фигур и их частей		
27	<u><b>Практика работы на компьютере</b></u> Человек и информация. Знакомство с компьютером.	Пояснять смысл употребления слова «информация» в обыденной речи; приводить примеры информации, обрабатываемой компьютером и человеком.		
28	Устройство ввода: мышь и клавиатура; работа с ними	Анализировать устройства ввода информации с точки зрения их возможностей.		
29	Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма	Знать основные правила клавиатурного письма и применять их на практике; работать с клавиатурой в текстовом редакторе.		
30	Организация системы файлов и папок. Создание и сохранение текста	Анализировать интерфейс текстового редактора с позиции исполнителя; выбирать и загружать нужную программу; использовать текстовый редактор для создания и редактирования простейших текстовых документов; создавать систему папок на компьютере		
31	Инструменты оформления текста	Использовать текстовый редактор для создания и редактирования простейших текстовых документов; создавать, форматировать и сохранять простейшие текстовые документы в текстовом редакторе.		
32	Графический редактор. Инструменты для рисования.	Оценивать графическую информацию с точки зрения её вида; анализировать возможности человека и компьютера при работе с графической информацией; правильно использовать графические примитивы для создания графических изображений в графическом редакторе		



33	Итоговая работа в графическом редакторе	Создавать работу в графическом редакторе.		
34	Резерв			

## 5. Список литературы

Учебно-методические комплекты, обеспечивающие изучение/преподавание учебного предмета:

- Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Технология. Уроки творчества: учебное пособие для 2 класса. - Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров»