

## « 70-летие Победы в Великой Отечественной войне»

### Сочинение – рассуждение « Памятью живёт народ». 11 класс

А.С. Пушкин писал: « Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности». Я считаю, что он прав, потому что знать историю необходимо. История – сама жизнь. Исторические картины не только яркие и красивые, но жестокие и печальные. Памятью живёт народ. Война – это горе, слёзы матерей, детей, невест, которые проводили на фронт своих любимых. Это что – то недосказанное, недописанное, недожитое. Великая Отечественная война поистине была всенародной с её первого дня и до самой победы. Фронт борьбы с гитлеровцами проходил по каждому городу, по каждой деревне, по каждой околице, по каждому подворью, по сердцам и душам людей. Независимо от возраста, пола, невзирая на то, имел ли он оружие или только сажал картошку и растил детей, или безмятежно радовался каждому новому дню, улыбаясь во сне – сейчас встал на защиту своей Родины. И неважно было для каждого из них: смотрит ли смерть в глаза или жить осталось малое мгновение, у них была одна цель – освободить Родину от фашистов. Я уверена, что об этом надо знать и об этом надо помнить.

Восьмого сентября 1941 года Ленинград был взят в блокадное кольцо. Оно было прорвано восемнадцатого января 1943 года. В историческом материале Я Хватова «Они помнят» даётся панорама воспоминаний ленинградцев. Вера Николаевна Дурчеева вспоминает: « Мне было шесть лет, я не понимала, что происходит. Голод, холод заставили нас рано повзрослеть. Еды не было, тепла тоже, канализации не работали, обогривались буржуйками. Выживали, как могли». Более четырёхсот детей погибли в Ленинграде. Детство – это смех, игры, любовь, солнце. Дети Ленинграда этого не познали. Война – это жестокая правда. 891 день взрослые и дети отвоёвывали себе место на право жить в мире, проявляя мужество и стойкость. Памятью полнится душа человека. Как бы писатель ни фантазировал, как бы ни залетал он на крыльях своего воображения, какой бы причудливой и неправдоподобной ни казалась его выдумка, цель у него всегда одна: сказать людям правду. Тема войны прозвучала в советской литературе. Писатели встали в строй совсем сражающим народом. Они принимали участие в боевых действиях, пером и автоматом защищали Родину. В повести В.Быкова «Альпийская баллада» главный герой Иван Терешко знал самое важное – это не дать возможности фашистам убить в себе достоинство быть человеком, а не скотом. Не сумел враг покорить волю солдата. Когда Зандлер заставлял чистить его сапоги, стряхивая пепел от сигареты на голову Ивана, его охватил гнев, он еле сдерживал себя – так хотелось вскочить, ударить, сбить с ног, растоптать. Иван это сделал. И никакой грани между жизнью и смертью он не осознавал. Иван погибает. Острая боль пронзила горло. Огромный волкодав лишил жизни героя. Я считаю, что только настоящий солдат, пройдя ад войны, становится героем народа. А таких, как Иван, было много.

Таким образом, война – это великая беда, которая объединяет людей. Об этом надо говорить, писать, знать и помнить. Правда и исторические уроки предостерегают народы об опасности новой мировой войны, зовут их к решительной борьбе за сохранение и упрочения мира. Памятью живёт народ.